

الروائي سياسيا : مؤنس الرزاز نموذجاً

إعداد

قتيبة يوسف عبدالله الحباشنة

المشرف

الأستاذ الدكتور محمود السمرة

المشرف المشارك

الأستاذ الدكتور خالد الكركي

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في

اللغة العربية وآدابها

كلية الدراسات العليا

الجامعة الأردنية

آب 2006

الجامعة الأردنية  
نموذج التفويض

أنا قتيبة يوسف عبدالله الحباشنة أفوض الجامعة الأردنية بتزويد نسخ من أطروحتي  
للمكتبات أو المؤسسات أو الهيئات أو الأشخاص عند طلبها.

التوقيع:  
التاريخ:

The university of Jordan  
Authorization form

I am Qutibah Yousef Abdullah Habashneh ,authorize the university of  
Jordan to supply copies of my thesis to libraries or establishments or individuals on  
request.

Signature:

Date:

## قرار لجنة المناقشة

نوقشت هذه الأطروحة (الروائي سياسيا: مؤنس الرزاز نموذجاً) وأجيزت بتاريخ

. 2006/8/3

### التوقيع

.....

.....

.....

.....

.....

### أعضاء لجنة المناقشة

الدكتور محمود السمرة، مشرفاً

أستاذ النقد الأدبي

الدكتور خالد الكركي، مشرفاً مشاركاً

أستاذ الأدب الحديث (جامعة جرش)

الدكتور صلاح جرار، عضواً

أستاذ الأدب الأندلسي

عبد الكريم الحيارى، عضواً

أستاذ مشارك البلاغة

الدكتور محمد المجالي، عضواً

أستاذ الأدب الحديث (جامعة الزيتونة)

### الإهداء

إلى دانة عيني اليمنى أبي... وإلى دانة عيني اليسرى أمي...

إلى محارتي ....

أسرتي التي أذفأنتي...

أخواتي وإخواني...

أسماء والمقداد وتماضر وعبادة والعباس وعاتكة

إليهم جميعا أهدي هذا العمل....

قتبية

## شكر وتقدير

إلى بارئي ومصوري الذي أخشع بتواضع بين يدي تكبّره ، فبعينه أنجز هذا العمل .  
ثم أتقدم بجزيل الشكر لأستاذنا الجليل وشيخنا الكبير الأستاذ الدكتور محمود السمرة ،  
المشرف على هذه الأطروحة ، الذي ما انفك يرعاني منذ طفولة هذه المرحلة المهمة في حياتي .  
وأنتقدم بخالص التقدير لأخي الكبير الأستاذ الدكتور خالد الكركي ، المشرف على هذه الأطروحة ،  
لعلي أنهض بشيء من جميل جمائله .

وأنتقدم بالشكر الجزيل إلى أساتذتي الأجلاء الذين تفضلوا بقبول مناقشة هذه  
الأطروحة، الأستاذ الدكتور صلاح جرار، والأستاذ الدكتور محمد المجالي، والدكتور عبد الكريم  
الحياري.

ولا يفوتني أن أتقدم بالشكر الجزيل إلى أخوي في دروب العناء والصبر، حسن  
المجالي وحكمت النوايسة ، لما قدماه من عون هونّ علي .  
والشكر كل الشكر ، إلى كل من أسهم في إنجاز هذا الجهد .

الباحث

## فهرس المحتويات

ب	..... قرار لجنة المناقشة
ج	..... الإهداء
د	..... الشكر والتقدير
هـ	..... فهرس المحتويات
و	..... الملخص باللغة العربية
1	..... المقدمة
6	..... <b>الفصل الأول: الرواية والسياسة، المثقف والسياسي</b>
7	..... الأدب والسياسة... الرواية والسياسة
20	..... الرحلة القصيرة
24	..... مؤنس السياسي المثقف
26	..... المكابيات
29	..... الفنان السياسي أم السياسي الفنان
31	..... <b>الفصل الثاني: الرؤية السياسية ومقولات الخطاب</b>
32	..... مقولة القمع
78	..... مقولة الخراب
121	..... مقولة التشظي
136	..... مقولة الفصام
164	..... <b>الفصل الثالث: الرؤية السياسية ومغامرة التشكيل</b>
170	..... تخطي سلطة الإطار العام الخارجي المتماسك
177	..... تخطي سلطة السرد والسارد
185	..... تخطي سلطة البناء المتماسك للشخصية
188	..... تخطي سلطة الزمان ، والمكان، والوعي
194	..... تخطي سلطة المبدع، والمتلقي، والنص
198	..... الخاتمة
201	..... المصادر والمراجع
209	..... الملخص باللغة الإنجليزية

## الروائي سياسيا: مؤنس الرزاز نموذجاً

إعداد

فتيبة يوسف عبدالله الحباشنة

المشرف

الأستاذ الدكتور محمود السمرة

المشرف المشارك

الأستاذ الدكتور خالد الكركي

### الملخص

تناولت هذه الدراسة العلاقة الماثلة في اشتباك الروائي بالسياسي في الإنتاج الأدبي الروائي لمؤنس الرزاز بوصفه حاملاً لتجربتين اشتبكتنا في وعيه؛ تجربة سياسية مرّة، وتجربة روائية جديدة ، اندفع فيها بوعي السياسي وجموح الفنان، متكئاً على الرواية بوصفها أداة معرفة وتفكيك.

ولتحقيق الغاية المرجوة من هذه الدراسة ، تم تقسيمها فصولاً عدّة ، عولج في الأول منها جدليتا الرواية والسياسة ، والمتقف والسياسي، على نحو عام، ولدى مؤنس الرزاز في رحلته القصيرة السياسية والثقافية ومكابداته.

ومن خلال القراءة النقدية التي تعمد إلى تحليل الخطاب على نحو واع في روايات مؤنس الرزاز، فقد ناقش الفصل الثاني من الدراسة الرؤية السياسية ومقولات الخطاب في الأعمال الروائية لدى مؤنس ، التي تمثلت في القمع، والخراب ، والتشطي، والفصام . بينما عالج الفصل الثالث الرؤية السياسية ولعبة التشكيل الروائي لديه ، ممثلة في استحضاره أشكالاً جديدة، في سياقات مغامرة التجريب والتخريب، تمرد فيها على سلطة الشكل الروائي القائم، في هيكله العام الخارجي ، وسرده وسارده ، وبناء شخصيته ، وزمانه، ومكانه، ومبدعه ، ومثليته، ونصه، في محاولة من قبل الدراسة للكشف عن أثر مؤنس السياسي في مؤنس الروائي ومدى استجابة الروائي للسياسي من حيث الرؤية والتشكيل.

( : )

1967

:

- )

(



:

.

.

( )

"

.

"

):

:

(

):

(

- -

:

-

-

-

-

:

):

(

)

(

:

( )



. . . . .  
...  
.  
.  
.  
.  
.

:

- - - - -

...

(1)

(2)

( )

: (2 ) : (1986) (1)

. 20 -16

: (2)

" "

: (1996) ( )

. 30 : (1 )

( )

(3)

(4)»

»

»

(5)»

»

. 12-11

( 1 )

.( 1996)

(3)

.37

(4)

: ( . )

.(1983)

(5)

.49



(6)»

(7)

»

- -

(8)»

(9)

: (1 )

:

.(1990)

(6)

.7

. 37

(7)

.( 1997)

(8)

.56

: (1 )

:

( . )

:

.( . )

(9)

. 10

:



( )

: 1967

( ) "

( )

( ) ( )

(10) " ( ) ( )

":

( ) ( . ) (10)

.23

( . )



:

(11)»

»

( ) ...

1945

(12)»

( )

1967

.63

:

(1986 )

(11)

101

(12)

(13)

:

" -

-

-

.(14)"

-

( )

( )

-

-

:

"

: (1 )

.(1978)

(13)

. 178

-24

: (1 )

.(1991)

(14)

.25

"

..

"

(15)"

( )

:

..

...

...

...

.(16)" ...

(17)"

"

.148 (18 )

.(1989) (15)

.151 (16)

: (1 ) .(1997) (17)

. 25

(18)

( )

(19)

(1) )

)

-1965

\_\_\_\_\_  
(2005) (18)

.96 : (1 ) ( 2)

(

.(1994) (19)

. 27 - 17 : (1 ) 1975

(20)

:

( . )

:

(2002).

(20)

. 116 – 109

:

« (21)»  
 (1937-1891)  
 " :  
 (22) « ( )  
 ... " :  
 !! !!

. 8 (38 )

(1988) (21)

A Gramsci:Gramsci dans le Texte:Edition Sociale:p.602(1975) (22)

. 13





: (23)!!

:

(24)

( ) ( ) ( ) :

-

-

:

"

...

...

: (1 )

.(2001)

(23)

.17

.17

(24)

(25)<sup>١١</sup>

(26)

( )

( )

( 1 ) :

:

(25) (1996).

.257

(26) .25

(27)

( )

1951

:

"

"

":

1977

(1965)

(28)"

( )"

"

.(2003)

(27)

: (1 ) (

: : )

. 22

.175 (158 )

: .(2001)

(28)



)

( ) (

( ) :

1977

(29)

1982 .( ) ( )

) ( ) 1986

) (

. 96

(29)

( ) ( ) 1990 ( :  
 ) ( ) 1994 ( ) ( )  
 ) ( ) ( ) ( ) ( )  
 ( : ) ( )  
 2000  
 ( )

.2002

:

:

"

... 1957

..

.

...

..(30)"

:

1966

23

"

...

:

..

:

-

-

...

:

..

:

..

..

.. .

..



..

«(31)

( )

. 168 (162 )

: (2002). (31)

(32)

- ( )

-

"

) .(2004)

.227 217 207

\_\_\_\_\_ (32)  
:  
: ( . ) ( :



(33)»

)

.44

: ( . ) ( :

\_\_\_\_\_  
(33) (2004).



...

(34)»

" : - -

...

...

(35)»

.( ) ( )

(36)

.148

(34)

(1) )

.(2005)

(35)

.34

: (1 ) ( 2)

.22

(36)



( )

" ( )

) (37) "

.(

:

)

(38) "

" : (

" :

---

.37 (37)

.56 1 (38)

39<sup>u</sup>

:

"

: (1988) (39)

. 209 (15 14 )

(40)»

(41)

.22 (40)

.13 ( )

) .(2004) :

. 65 : ( . ) ( :



..







...

«(43)

( )

"

...

" "

" "

:

-

-

: (1 ) 1

.(2003)

(43)

.233-232

:

... -

-

... -

(44)»

(45)

:

»

.235-234 1 (44)

.53 (45)

(46) "

(47) "

.251 1

(46)

:

" " " "

. . . . .

. . . . .

(48) " . . . . .

. . . . .

:

"

. . . . .

. . . . .

. . . . .

(49)" . . . . .

---

	.233	1			(47)
.252	242	-	-	238	(48)
	.252	:	.250	1	(49)



:  
 :  
 ...  
 " " ...  
 : ...  
 ... ...  
 (50) "

---

.342-341 1 (50)  
 .317-316 1

... (51) " ...

.( ) ( )

... (52) " ..

... (51)

... (52)

.74-73

.235-234 1 (51)

.91 1 (52)

(54) " ...

(53) " "

.92-91 1 (53)

.77 1 (54)

(55)»

: "

(56)

:

"

(57)»

-

-

-

-

-

-

.79-78 1 :

.89 1 (55)

.79-78 1 (56)

.83 1 (57)





( )

..

- -

- -



(61)»

(62)»

---

.63-62 1 (61)

.171-170 1 (62)

:

:

...

(63) "

:

.59 1 : .27-26 1 (63)



:" . "

...

"(64)

...

- -

( ) ( )

.17 1 (64)









(... )

«(68)

( )

(69)

»

.566 1 (68)

) .(2004) (69)

.124 : ( . ) ( :

: -

: .

(70)«

( )

(71)

- ( )

-

\_\_\_\_\_ (70)  
.564-563 2

: (1993) (71)

.23 : (1 ) "1990-1980"



:  
 "

:

(74)

( )

(76) (75)

( ) ( )

(77)

(78) ( )

.625-624	2	(74)
.154	2	(75)
.135	2	(76)
.610	2	(77)
.430	2	(78)

		( )
	(80)	(79)
	(81)	
	(83)	(82)
(84)		
	(85)	
(87)	(86)	

		.199	1	(79)
	.158	152	1	(80)
		.118	1	(81)
.26	129	135	1	(82)
		.132	1	(83)
		.42	1	(84)
		.182	1	(85)
		.21	1	(86)
		.68	1	(87)

( )

(88)

(... )

(89)

∴

”

(90)»

(91)

.413

.326-322	1	(88)
		(89)
.630	1	(90)
.609	1	(91)

(92)

- -

(93)

(94)

( )

(95)

.513	1	(92)
.605	1	(93)
.(1996)		(94)

: (1 )

.59

.387

(95)

" : ( )

"

(96)

:

:

..."

... ..

:

(97)"

:

...

"

...

:

.300 1 (96)

.300 1 (97)



...

(98)»

(99)»

(100)»

.373	1	(98)
.477	1	(99)
.426	1	(100)

" " "

" "

(101)"

(102)

:

"

) .

(103) ".(

...

( )

( )

(104)

.442	1	(101)
.470	1	(102)
.467	1	(103)
.22	2	(104)

(105)

"

(106)"

(107)

"

.36

(105)

.156 2

(106)

.37

(107)

(108) "(!

) ... ..

(109)

:

"

...

...

)

(110)"

(... )

:

.150 2 (108)

.37 (109)

.31 2 (110)

...

...

(111) "

( )

:

" "

" "

(112)"

( )

:

( )

---

.515 1 (111)

.664-663 1 (112)

. "
   
 ... 14
   
 ( )
   
 :
   
 " " "
   
 . . .
   
 :
   
 (114)
   
 ( ) - -
   
 :
   
 . . .
   
 . . .
   
 . . .

---

.373 2 (113)

.314 2 (114)

(115) " ...

( )

(116)

(117) " ...

.58	1	(115)
.129		(116)
.27	1	(117)

: (1 ) 1994-1960

.(2000)

( ) ( )

(118)



...

...

...

...

...

...

«(119)

«(120) ...

.484	1	(119)
.239	1	(120)



...

(121) " ...

...

(122) "

" " " :

(123) "

:

---

.438-437	1	(121)
.307	1	(122)
.288	1	(123)

... " ...

(124) " ...

( )

:

...

...

(125) " ...

...

:

.298	1	(124)
.393	1	(125)



...

(126)»

...

(127)»

...

...

---

.421	1	(126)
.407	1	(127)

(128)»

:

-

-

-

-

-

:

-

-

"

...

...

...

...

" "

)

(129)»(

.411-410 1 (128)

.289 1 (129)



(130)

...

( )

(131)

...

( )

(132)

---

(130)

( )

( )

161-157

291-289 1 (131)

493-492 1 (132)



(133) " .

(134)" .

.388	1	(133)
.300-299	1	(134)

(135)»

(136)»

---

.292 1 (135)

.339 1 (136)



(137)»

...

(138)»

... ..

( )

:

"

[ ]

...

...

..

.315 1 (137)

.345-344 1 (138)

. (139)«  
 : ( )  
 (140) «  
 " :  
 " "  
 . ( - ) ...  
 (141)«

---

[ ]	.99	1	(139)
.	.633	1	(140)
.	.693	1	(141)

..

:

(142)

( )

(143)

:

" "

"

" "

(144)" "

:

.412

(142)

.129

(143)

.500 1

(144)

(145) " "

"

"

"

"

"

.641-640

1

(145)

\*

مقولة الخراب

(146)

( . )

:

.(1988)

(146)

.5



( )  
:

(147)

( )

:

...

...

(148)»

...

:

(149)»

.64 1 (147)

.27 1 (148)

.49 1 (149)

" :	-	
(150)"	-	
" :	-	
(151)"	-	
-	-	
(152)	-	
(153)"	-	
" :	-	
(154)"	-	
<hr/>		
.185	1	(150)
.11	1	(151)
.53	1	(152)
.28	1	(153)
.53	1	(154)



« (155) »

.49 1 (155)

:( )

(156)»

(157)»

»

:

(158)»

»

( )

:

»

---

.152 1 (156)

46 1 (157)

.220 1 (158)

...

(159) "

:

"

(160) "

(161)

:

"

(162) "

.523	1	(159)
.608	1	(160)
.624	1	(161)
.525	1	(162)

:

.

..

(163) "

- -

.

-

:

(164) "

"

.545 1 (163)

.673 1 (164)

...  
:

« (165)

:

« (166)

« (167)

...

---

.657	1	(165)
.634	1	(166)
.688	1	(167)

1967

( )

.( )

:

: ....

"

(168)"

" :

!

!" (169)

" " !

.472 1 (168)

.417 1 (169)

:  
..  
( )  
.  
..  
! (170)

..  
( )  
.  
..  
.

:  
...  
" (171)  
( )  
:

":  
.

---

.436	1	(170)
.431	1	(171)

.			
.		(172) «	-
":		...	-
.	(173) «		
.	":		-
.	(174) «		-
.		"	
:			
.	(175) «		
	.153	2	(172)
	.9	2	(173)
	.85	2	(174)
	.21	2	(175)



...  
" (176)

:

"

"

"

....

" (177)

-

-

( )

":

.60-59 2 (176)

.87 2 (177)

" "

.

(178)"

":

...

(179)"

":

(180)"

( )

":

.259 2 (178)

.235 2 (179)

.227 2 (180)

(181)»

»

(182)»

» :

(183)»

»

-

-

(184)»

-

-

:

»

(185)»

...

.815	2	(181)
.804	2	(182)
906	2	(183)
.803	2	(184)

( )

:

"

(186) "

( )

:

"

(187) "

:

"

(188) "

.820 2 (185)

.382 2 (186)

.640 2 (187)

.558 2 (188)

( )

( )

( )

:

«(189)»

( )

:

.483

1

(189)

...

...

...

«(190)»

(191)

( )

":

«(192)»

«(193)»

.177	1	(190)
.63	1	(191)
.562	2	(192)
.567	2	(193)

( )

( )

(194)

( )

\*

:

"

(195)"

( )

:

.598-597 2 (194)

.1993

- -

\*

.646 2 (195)



"

.

(196)"

- -

" :

"

"

(197)"

(198)

)

(

:

.375 2 (196)

.355 2 (197)

.387 2 (198)

...

"

" (199)

:

"

" (200)

---

.140	1	(199)
------	---	-------

.791	1	(200)
------	---	-------

( )

(201)»

( )

(202) »

.367	1	(201)
.163-162	1	(202)



«(203)

)

(

:

»

...

«(204)

:

:

---

.160 1 (203)

.781 1 (204)

. . . . .  
 " " . . . . .  
 ... ..

(205)»

( )

:

»

...

(206)»

:

»

---

.838-837 1 (205)

.93 2 (206)

(207) "

:

"

" "

(208) "( )

:

( )

":

.192 2 (207)

.607 1 (208)

«(209)

:

« (210)

...

-

-

(211)

( )

.180 1 (209)

.202-201 1 (210)

.97 1 (211)

:

"

...

:

"(212)

\*

:

"

:

" \* (213)

"

"

:

.

:

"

"

.585-584

2

(212)

- -

\*

.1990

- -

\*

.578

2

(213)



(214) "

" " ...

...

(215)"

.633 2 (214)

.559 2 (215)

( )

(216)

( )

:

"

(217) "

[ ]

.551-550 1 (216)

[ ].159 1 (217)

( )

:

"

(218) "

( )

:

" "

"

(219) "

-

-

(220)

( )

.136 1 (218)

.222 1 (219)

.221 1 (220)

(221)

...

...

)

:

(222) "

"

.562 1 (221)

.587 1 (222)

" :

(223)«

( )

(224)

:1993

"

.579 1 (223)

.401 1 (224)

(225) "

( )

:

:

"

(226) "

:

:

.389 2 (225)

.619 2 (226)

( )

(227) "

"

"

(228) "

"

(229) "

:

"

(230) "

.552	1	(227)
.563	1	(228)
.615	1	(229)
.572-571	1	(230)

-

- -

-

:

"

(231) "

( )

" :

" "

(232) "

.581 1 (231)

.561 1 (232)



:

"

:

:

(233) " " "

( )

:

(234)

....

"

.559 1 (233)

.58 1 (234)

(235) "

42

)

: : ( ) (

" " "

...

" "

(236) "

" "

" ( )

" "

(237) "!

:

( )

:

.109 1 (235)

.7 1 (236)

.556 1 (237)

"

" "

(238) "

( )

( )

(239) "

" :

.357 2 (238)

.58 1 (239)

(240) " :  
 " :  
 (241)  
 ( )  
 ( ) (242)  
 :  
 ... "  
 ...  
 (243) "  
 " :  
 (244) " ...

---

.127 1 (240)

.227 1 (241)

.(2005) (242)

.50 : (1 ) ( 2) (1) )

.661-660 1 (243)

875-874. 1 (244)

:

"

...

(245) "

( )

:

"

"

(246)

( )

.618 1 (245)

.608 2 (246)

...

:

"

(247)"

( )

:

"

(248) "

( )

( )

:

"

.256 2 (247)

.315 2 (248)

...

(249) "

( )

- -

:

"

" "

(250) "

:

"

(251) "

:

.383 2 (249)

.792 2 (250)

.860 2 (251)



## مقولة التشظي



(252)

(253)

\_\_\_\_\_ (252)

.3 2005 125000

.( . ) (253)

.90

( ) (254)

- -

":

(255)"

( )

":

(256)"

(254)

.4 2005 12555

.633 2 (255)

.400 2 : (256)

" " " :

(257)"

( )

—

" " " : (258)

(259)"

( )

: (260)

---

.355 2 (257)

: (2004) (258)

.45 : (1 )

.107 2 (259)

.69 (260)

" :

(261)»

( )

( ) ( )

:

.. .. .. .. ..

"

(262) "

" :

(263)»

:

. .. ..

"

(264)»

.322	2	(261)
.192	1	(262)
.49	1	(263)
.223	1	(264)

" :

(265)»

(266)

( )

:

"

(267)»

:

"

(268)»

.134 1 (265)

.209 (266)

.385 2 (267)

(269)»

»

-

-

:

»

(270)»

-

-

(

)

:

»

(271)»

(

)

(272)

.387 2

(268)

.329 2

(269)

.440 2

(270)

.613 2

(271)

( )

:

:

:

:

"

:-

(273)"

.300 2 (272)

.490 1 (273)

-

.

" ( )

(274)»

.

:

...

"

.

:

(275)»

.621 2 (274)

.580 -579 2 (275)



:

(276)»

»

( )

» :

» " : " " .

(277)»

- -

» :

(278)» [ ] ...

.583 2 (276)

.576 1 (277)

[ ].608 1 (278)

	-	-	
			(279)
)			:(
			"
			" :
	(	)	
			:
			"
			..
			(282)"
)	-	-	
			:(
	.606	1	(279)
	.648	2	(280)
	.653	2	(281)
	.146-145	1	(282)

" :	(283)»	"
	(284)»	
" : ( )	(285)»	
" :( )	(286)»	
...	(287)»	
" :( )	(288)»	
" :	(289)»	
	.653	2 (283)
	.651	2 (284)
	.823	2 (285)
	.611	2 (286)
	.166	2 (287)
	.608	2 (288)
	.628	2 (289)

( )

":

"(290)

":

"

-

"

...

"(291)

.11 1 (290)

.44 1 (291)

:  
 :  
 (292)»  
 ( )  
 :  
 (293)»  
 ( )  
 :  
 :  
 (294)»

.11	1	(292)
.439	1	(293)
.578	1	(294)

:( )

(295)»

:( )

(296)»

»

...

(297)»

.377 2 (295)

.631 2 (296)

.302 2 (297)



1967

1948

(298)

(299)

)

(2004)

(298)

. 115

: ( . ) ( :

:

(158 )

:

(299)

.176





(300)»

( )

( )

.503

1

(300)

			:
		"	
		:	...
		"(301)"	
			(302)
		"	
		"(303)"	
"	(304)"	" :	

.504	1	(301)
.504	1	(302)
.509	1	(303)
.509	1	(304)

(305)»

" :

(306)»

- -

:

- - "

(307)»

( )

- -

(308)

.508 1 (305)

.623 1 (306)

.505-504 1 (307)

.504 1 (308)

...

"

-

-

(309)"

..

":

(310)"

(311)"

"

:

(312)

.504	1	(309)
.505	1	(310)
.508	1	(311)
.515	1	(312)

:

...

"

(313)"

( )

\*

...

«(314)

:

»

\*

2

1986 1 7-308

1 587

(314)



:

"

(317)"

(318)

:

"

-

.523 1 (317)

(318)

.110





«(320)

«(321)

---

.640 1 (320)

.571 1 (321)

"

:

:

(322) "

" :

(323) "

.667-666 1 (322)

763

.554 1 (323)

.893 871 886

(324)

-

-

"

(325)"

:

"

(326)

(327)"

"

(328)"

(324)

.114

.783 1 (325)

.783 1 (326)

.783 1 (327)

.783 1 (328)

" "

"

" (329)"

(330)"

:

"

" "

...

" "

(331)"

(329)

.114

.784 1 (330)

.549-548 1 (331)

(332)

(333)

:

"

...

(332)

.114

.867-866

1

(333)

(334)»

...

.869

1

(334)

-

-

.. ..  
\*  
.. ..

":

(335)"

::

"

(336)"

1960

\_\_\_\_\_\*

- -

.156 2 (335)

.156 2 (336)





" : (338)»

(339)»

- -

...

" :

...

(340)»

- -

"

..

(341)»

" :

.48	1	(338)
.13	1	(339)
.34-33	2	(340)
.53	2	(341)

:

(342)»

- -

":

(343)»

.84 2 (342)

.22 2 (343)

- -  
 .  
 (344)  
 .  
 (345)  
 :  
 ... " .  
 .  
 (346)"  
 ( )  
 - ( )  
 .45 (344)  
 .38 (345)  
 .152 2 (346)

- -

(347)

" :

...

" :

(348)»

\*

- - - -

( )

"

.40

(347)

.22 2

(348)

\*

- -

...

(349)»

»

-

-

...

(350)»

( )

:

»

.19 1 (349)

.151 1 (350)

(351)»

" :

(352)»

( )

" :

(353)»

: ( )

.248 2 (351)

.230 2 (352)

.576 1 (353)

(354)

:

(355)»

:

:

»

:

(356)»

.62

(354)

.577

576

555

:

.625

2

(355)

.327

2

(356)





1967

### الفصل الثالث: الخطاب السياسي ومغامرة التشكيل الروائي

- تخطي سلطة الإطار العام الخارجي المتماسك

- تخطي سلطة السرد والسارد.

- تخطي سلطة البناء المتماسك للشخصية.

- تخطي سلطة الزمان، والمكان، والوعي.

- تخطي سلطة المبدع، والمتلقي، والنصّ.

(359)» " ( )

(360)

(361) \_

" ( )

... 1967 [ ]

:

(362)»

---

: ( . ) : .(1983) (359)

.268

(1 ) : .(2004) (360)

.287

.287 (361)

) ( ) .(1994) (362)

.39 : (1 ) (



(363)

-

-

"

(364)"

:"

-

.

.287

(363)

: (1 )

.(1993)

(364)

.71

(365)»

:

(366)

»

(367)» ...

2005 4 12555

(365)

.2

: (2003)

( )

(366)

.87

)

:

(1994)

(367)

.176

: ( 1 ) (



"	"	"			
					(368)«
(369)«		" - -			
	(370)	- -			
					(371)
		- -			
			:		
		(372)	-	-	
:	( 1 )	:			(368)
			(1993)		
				.12	
.159	( 156 )	:	(2001)		(369)
			.159		(370)
			.2		(371)
		:	( 1 )		(372)
			(1993)		
				.356	

( )



\*

:

( )

:

( ) \*

( ) :

(373)

(374)

( ) ( )

( . ) :

(2002).

(373)

.252-251

.14 2

(374)



( ) ( )

( )

(375)

)

(

( )

)

(

.613 2

(375)

( )

- ( )

" -

(376)»

(377)

- - - -

( )

( )

(378)

( )

.7 2 (376)

.7 2 (377)

.10-7 2 (378)

(379)

( )

(380)

( )

(381) ( )

.551 2 (379)

.232 1 (380)

.325 2 (381)

(382) ( ) ( )

( )

( ) ( )

( )

( )

.( )

: (1 )

.(2000)

(382)

.75-68

.  
 ( )  
 ( )  
 :  
 ( ) ( ) ( ) ( )  
 . ( )  
 : - -  
 ... (3) (2) (1)

..



( )

(383)

(384)\_

-

.

(.. ) :( )

":

: :

.59 2 (383)

.816 792 870 2 69 66 43 1 (384)

(385)»

(386)

) (387) ( )

.836 2 (385)

( ) (386)

.336 1

: (1987) (387)

.36 : ( 1 )

(

(388)

- -

!...

:

"

... ..

(389)"

( )

.73 42 1 (388)

.856 2 (389)





.( ) ( )

"

(391)"

( )

":

(392)"

.20 (391)

.14 2 (392)

( ) ( ) ( )

:

...

...

...

(393)

...

( )

( )

.

( )

( )

( )

:

. 14 1

(393)

"

(394)"

( )

---

.21 2

(394)

:

:

( )

:

( )

( )

( )

(395) (

)

-

-

.867-866

1

(395)



( )

( )

( )

( )

( )

..

( )

-

-

)

(

...



:

.( ) ( )

" :

" :

(396)»

( )

)

":( ) (

" (397)»

(398) " ...

(399) " .. " " " :

( )

.9-8	1	(396)
.193	1	(397)
.50	1	(398)
.49	1	(399)



.  
 ."  
 " .  
 - " .  
 (400)" " " .  
 : ( )  
 " (401) " .  
 : ( )  
 " .  
 (402)" .  
 ( )  
 :

.44	2	(400)
.257	1	(401)
.857	2	(402)

"

- -

(403) " ...

: ( )

"

(404) "

: (... )

"

(405) "

.44 1 (403)

.218 1 (404)

.824 1 (405)

.( )

( )

( )

!!

( )

:

"

(406)»

( )

(... )

:( )

..

"

(407)»

( )

( )

:

...

( )

(408) ( )

(409) ( )

...

( )

---

.51	1	(407)
.689	1	(408)
.503	1	(409)



:

( )

( )

( )

( )

( )

(... )

( )

:( ) ( )

" - " ..."

! (410)

:

"

..

:

! (411)

( )

:

"

:

"

... (412)

.694 1 (410)

.854 1 (411)

( )

:

:

"

(413) " ...

( )

( )

"

( )

-

(414)"

.857 1 (412)

.494 1 (413)

( )

( )

(415)

( )

( ) ( )

(416)

( )

---

.495 1 (414)

.102 2 (415)

.7 1 (416)

( )

( )

..

( ) ( )

- -

			-
		:	-
	: ( 1 ) 1	.(2003)	-
		.	-
		:	-
		(2001)	-
		.159	(156 )
(158 )	:	.(2001)	-
		.175	
(160 )	:	.(2002)	-
		. 169	
	:	.(2002)	-
		.168	(162 )
		.(1989)	-
		.148	(18 )



- الأزرعي، سليمان ، (1997). الرواية الجديدة في الأردن، (ط1)، بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

- (1996). (1) :

- (1993). (1) :

- (1990). (1) :

- (2003). :

- (2002). :

- ( . ) :

- (1994). 1975 - 1965 :

- (1) :

- (1993). (1) :

:

	:	( 1 )	.(1993)	-
	:	( . )	.(1983)	-
	:	( 1 )	.(2003)	-
	:	( 1 )	.(1991 )	-
	:		.(2004)	-
	:		( 1 )	-
	:		.( 1997)	-
	:	( 1 )	:	-
	:		.(1993)	-
	:	( 1 )	"1990-1980"	-
	:		.(1988)	-
	:		( . )	-
	:		.( . )	-
	:		( . )	-
	:		.( . )	-

:	( 1 )	.	(1999)	-
		.		
	( 1 )	:	(2004)	-
		.		
	:	( 1 )	(2001)	-
		.		
	.	:	(1986 )	-
( 1 )		.	(1978)	-
		.		
:	( 1 )	<b>1994-1960</b>	(2000)	-
		.		
( . )	:		(2002)	-
		.		
:	( 1 )		(2000)	-
		.		
:	( 2 )	:	(1986)	-
		.		
:	( 1 )		(1996)	-
		.		
	.	( 1 )	( 1996 )	-

			-
:		.(1987)	-
	.	: (1 )	
	. :	: .( . )	-
	.	: ( . )	:
:	( . )	: .(1983)	-
		.	
	:	.(1996)	-
		.	: (1 )
			-
/	:	.(2005)	-
	.19	(197 )	
		(1988)	-
		. 8	(38 )
	:	.(1988)	-
	. 209	(15 14 )	

- (1) ) .(2005) -
- .34 : ( 1 ) ( 2)
- ( : ) .(2004) -
- . 207 : ( . )
- ) .(2004) -
- .124 : ( . ) ( : )
- ) .(2004) -
- . 65 : ( . ) ( : )
- : .(1994) -
- : ( 1 ) ( )
- .176
- ) .(2004) -
- .44 : ( . ) ( : )
- ) .(1994) -
- : ( 1 ) ( ) ( )
- .39
- .(2004) -
- . 115 : ( . ) ( : )

( . ) (	:	)	.(2004)	-
			.217	:
( . ) (	:	)	.(2004)	-
			.227	:
			.(2005)	-
:	(1 ) ( (2)	(1)	)	
			.50	
(1)	)	(1)	.(2005)	-
	.96	:	(1 ) ( (2)	
(	)	.( . )		-
	.	( . )		
				-
12555				-
			.2 2005	4
		:		-
			.3 2005 125000	
	:			-
		.4	2005 12555	

" " (2003) -  
 : ( 1 ) ( : : ) ( )

**The novelist as a politician : MU'NES Al-RZZAZ as a case study.**

By

**Qutaibah Yousif Abdallah al-Habashneh**

Supervisor

**Dr. Mahmood Al-samrah, Prof**

Co-Supervisor

**Dr. Khalid Al-karaki, Prof**

**Abstract**

This study examines the relationship of the interaction between the novelist and the politician in the novels of Mo'nis Al-razzaz as a writer of two experiences that have interacted in his consciousness – the first is a bitter political experience and the latter a new experience as a novelist in which he writes as a politician and an artist relying heavily on the novel, which is, undoubtedly, considered as a tool of knowledge and deconstruction.

This study is divided into chapters. The first concerns with the two controversies of the novel and politics, the educated, and the politician and, equally,



of Mo'nis Al-razzaz in his calamities and, above all, his short political and educational journey.

Based on the critical study which consciously analyses the discourse of the novels of Mo'nis Al-razzaz, the second chapter scrutinizes the political vision and the discourse in the novels of Mo'nis, as represented in suppression, waste and fragmentation. The third chapter investigates the political vision and the structurization of the novel by using new forms in the contexts of experimentation and deconstruction in which the novelist revolts against the form of the novel, concerning its outer general form, its narration, its narrator, building up of its character, time, place, creator, receiver, and its text in an attempt to uncover the influence of Mo'nis as a politician and a novelist, and how far the novelist responds to the politician in terms of vision and structurization.